**ISTITUTO COMPRENSIVO “A. MORO”- SOLBIATE OLONA**

**PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO**

Anno scolastico:

ALUNNO:

Luogo di nascita:

Data di nascita:

Classe

**OSSERVAZIONI DEL CONSIGLIO DI CLASSE –ANALISI DELLA SITUAZIONE**

**Inserimento alunno:**

**Conoscenze di base:** .

**PERIODO DI APPLICAZIONE DEL PIANO PERSONALIZZATO**

Durata dell’intervento:

 **ORARIO PERSONALIZZATO**

(*indicare se l'alunno segue integralmente l'orario della classe o se sono previsti percorsi personalizzati per il recupero delle abilità linguistiche*)

**PROVVEDIMENTI DI PERSONALIZZAZIONE:**

**Obiettivo generale**

L’obiettivo fondamentale resta l’apprendimento della lingua italiana nelle quattro fondamentali abilità dell’ascoltare, parlare, leggere e scrivere. L’acquisizione dei requisiti comunicativi di base rappresenta una condizione necessaria e indispensabile per il raggiungimento di qualsiasi ulteriore obiettivo. L’alunno sarà perciò dispensato da tutte quelle attività che richiedano livelli di comunicazione non minimali fino a che non sarà stata raggiunta un’accettabile competenza comunicativa.

**Obiettivi specifici in riferimento alle varie discipline LINGUA ITALIANA**:

In base all’accertamento della situazione iniziale e/o sviluppo delle capacità in suo possesso:

* Conoscere le lettere dell’alfabeto e acquisire il meccanismo della letto-scrittura
* Individuare il significato di singole parole ascoltate o lette, abbinando ad ognuna di esse la relativa immagine
* Ampliare il numero di vocaboli posseduti attraverso momenti di conversazione
* Saper scrivere parole come didascalie di immagini

L’acquisizione delle abilità sopra riportate farà da supporto al successivo lavoro di sviluppo delle competenze previste dal Quadro europeo di riferimento della L2 – livello A1:

**Comprensione dell’orale**

A1

Comprende espressioni familiari e frasi molto semplici

Comprende semplici domande, indicazioni e inviti formulati in modo lento e chiaro

**Comprensione dello scritto**

A1

Comprende semplici domande, indicazioni e frasi con semplice struttura e con vocaboli di uso quotidiano

**Produzione orale**

A1

Sa rispondere a semplici domande e sa porne

Sa usare espressioni quotidiane per soddisfare bisogni concreti Sa produrre qualche frase semplice con lessico elementare

**Produzione scritta**

A1 Sa scrivere sotto dettatura frasi semplici

**MATEMATICA**: Si farà riferimento alla programmazione di classe solo per quegli obiettivi che non richiedano la comprensione di un testo scritto

**LINGUA INGLESE E FRANCESE:** eventuale dispensa dalla lingua 2.

**STORIA,GEOGRAFIA,SCIENZE**: Si valuterà, raggiunto il livello A1 nella comprensione orale e scritta in lingua italiana, la possibile impostazione delle attività previste dalla programmazione di classe con testi ridotti e semplificati.

**EDUCAZIONE MUSICALE, EDUCAZIONE ARTISTICA, EDUCAZIONE MOTORIA**: Il lavoro è conforme alla programmazione di classe

**STRATEGIE METODOLOGICHE E DIDATTICHE**

Le seguenti indicazioni ispireranno l’azione didattica:

• Favorire il linguaggio iconico

• Supportare testualmente ogni richiesta di lavoro

• Fornire l’esempio di svolgimento dell’esercizio

• Utilizzare eventualmente solo il carattere stampato maiuscolo e/o minuscolo

• Favorire l’apprendimento orale

• Incoraggiare ogni piccolo progresso compiuto dall’alunno per rinforzarne l’autostima

• Facilitare, anche con attività di gioco, l’inserimento nella classe

**VERIFICA E VALUTAZIONE**

Il Consiglio di classe:

• non valuterà quelle discipline per le quali la programmazione individualizzata preveda la sospensione

• terrà presente i tempi di apprendimento e di insegnamento come una variabile significativa e punterà a risultati inscrivibili in una fascia di essenzialità e di accettabilità

• privilegerà la valutazione formativa rispetto a quella “oggettivamente misurabile”, prendendo in considerazione il percorso dello studente, i passi realizzati, gli obiettivi possibili, la motivazione e l’impegno e soprattutto le potenzialità di apprendimento dimostrate

**Patto con la famiglia**

La famiglia si impegna a:

• collaborare con il corpo docente, segnalando tempestivamente eventuali situazioni di disagio

• aiutare l’alunno nella gestione del materiale scolastico.

Luogo e data: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Genitori:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

I docenti Consiglio di classe

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Dirigente scolastico

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**SCHEDA LINGUISTICA: COMPETENZE IN ITALIANO L2**

**(da verificare mediante la somministrazione delle prove di Istituto)**

**Comprensione dell’orale**

Livello principiante

• Non comprende alcuna parola (in italiano)

• Comprende singole parole (dell’italiano)

A1

• Comprende espressioni familiari e frasi molto semplici

• Comprende semplici domande, indicazioni e inviti formulati in modo lento e chiaro

• Comprende alcuni vocaboli ad alta frequenza delle discipline scolastiche

A2

• Comprende frasi ed espressioni usate frequentemente e di senso immediato

• Comprende quanto gli viene detto in semplici conversazioni quotidiane

• Individua l’argomento di conversazioni cui assiste, se si parla in modo lento e chiaro

• Comprende l’essenziale di una spiegazione semplice, breve e chiara

• Ricava le informazioni principali da semplici messaggi audiovisivi

B1

• Comprende i punti principali di un discorso su argomenti legati alla vita quotidiana e

• scolastica, a condizione che si parli in modo lento e chiaro

• Ricava l’informazione principale da testi (audiovisivi,) radiofonici o televisivi

B2

• Comprende un discorso anche articolato in modo complesso purché riferito ad argomenti

• relativamente noti.

• Comprende la maggior parte delle trasmissioni televisive e dei film

**Comprensione dello scritto**

Livello principiante

• Non sa decodificare il sistema alfabetico

• Sa leggere e comprendere qualche parola scritta

• Legge parole e frasi senza comprenderne il significato

A1

• Comprende semplici domande, indicazioni e frasi con semplice struttura e con vocaboli di

• uso quotidiano

• Su argomenti di studio comprende testi molto semplificati, con frasi elementari e vocaboli

• ad alta frequenza della disciplina

A2

• Comprende il senso generale di un testo elementare su temi noti

• Comprende un testo di studio semplificato con frasi strutturate in modo semplice B1

• Comprende testi in linguaggio corrente su temi a lui accessibili

• Adeguatamente supportato, comprende i libri di testo

B2

• Riesce a comprendere un testo di narrativa (contemporanea) o su un argomento di attualità

**Produzione orale** Livello principiante

• Non si esprime oralmente in italiano

• Comunica con molta difficoltà

• Comunica con frasi composte da singole parole

A1

• Sa rispondere a semplici domande e sa porne

• Sa usare espressioni quotidiane per soddisfare bisogni concreti

• Sa produrre qualche frase semplice con lessico elementare

• Sa comunicare in modo semplice se l’interlocutore collabora

A2

• Sa produrre messaggi semplici su temi quotidiani e scolastici ricorrenti

• Prende l’iniziativa per comunicare in modo semplice

• Sa descrivere in modo semplice fatti legati alla propria provenienza, formazione, ambiente

B1

• Sa comunicare in modo semplice e coerente su argomenti [per lui/lei] familiari

• Sa partecipare in modo adeguato a conversazioni su argomenti [per lui/lei] familiari

• Sa riferire su un’esperienza, un avvenimento, un film, “su un testo letto”

B2

• Si esprime in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti, esprimendo

• eventualmente anche la propria opinione

**Produzione scritta** Livello principiante

• Non sa scrivere l’alfabeto latino

• Scrive qualche parola (in italiano)

A1

• Sa scrivere sotto dettatura frasi semplici

• Sa produrre frasi semplici con lo spunto di immagini e di domande

• Sa produrre brevi frasi e messaggi

A2

• Sa produrre un testo semplice con la guida di un questionario

• Se opportunamente preparato, sa produrre un testo semplice, comprensibile, anche se con alcuni errori

B1

• Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti noti

B2

• Sa produrre testi articolati su diversi argomenti di suo interesse