



# **Istituto Comprensivo Completo "Aldo Moro"**

*Solbiate Olona – Gorla Maggiore (Varese)*

## **Curricolo verticale per competenze**

*Scuola Primaria*

revisione Giugno 2021

*Italiano*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

**TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

**Classe prima**

| DIMENSIONI DI COMPETENZA  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | CONTENUTI/ATTIVITA'   |
|---|---|---|
| ASCOLTO E PARLATO   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.</li> <li>• Ascoltare e comprendere consegne o brevi testi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole nella conversazione libera o guidata.</li> <li>• Consegne orali e testi letti dal docente.</li> <li>• Racconto di esperienze personali.</li> </ul> |
| LETTURA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere sillabe, parole, frasi, testi brevi.</li> <li>• Leggere e comprendere parole, frasi, testi brevi.</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura, anche nei diversi caratteri di sillabe, parole, frasi e brevi testi.</li> <li>• Narrazione con domande finalizzate alla comprensione.</li> </ul>    |
| SCRITTURA   | Scrivere sillabe, parole, frasi.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura, anche nei diversi caratteri di sillabe, parole e frasi.</li> <li>• Organizzazione dello spazio grafico.</li> </ul>                                |
| ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO         | Comprendere il significato delle parole e utilizzarle in modo appropriato.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliamento del lessico in relazione alla propria esperienza personale.</li> </ul>   |
| ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA | Conoscere le principali convenzioni ortografiche.   | Fonemi e grafemi, composizione e scomposizione di sillabe, digrammi e trigrammi,  |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   |   | raddoppiamento, accento per la corretta dizione delle parole.   |
| <b>Classe seconda</b>   |   |   |
| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>                                       | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>  |
| ASCOLTO E PARLATO   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno ed intervenendo in modo pertinente.</li> <li>• Ascoltare e comprendere consegne anche complesse o brevi testi.</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole nella conversazione libera o guidata.</li> <li>• Consegne orali e testi letti dal docente.</li> <li>• Racconto di esperienze personali.</li> </ul>   |
| LETTURA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere frasi e brevi testi.</li> <li>• Leggere e comprendere frasi e brevi testi.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di parole, frasi e brevi testi.</li> <li>• Narrazione con domande finalizzate alla comprensione.</li> </ul>  |
| SCRITTURA   | Scrivere frasi e semplici testi.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura, nei diversi caratteri, di parole, frasi e brevi testi.</li> <li>• Organizzazione dello spazio grafico.</li> </ul>   |
| ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO         | Comprendere il significato delle parole e utilizzarle in modo appropriato.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliamento del lessico in relazione alla propria esperienza personale e a testi letti o ascoltati.</li> </ul>   |
| ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le principali convenzioni ortografiche.</li> <li>• Conoscere la struttura della frase minima e la funzione degli elementi che la compongono.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali convenzioni ortografiche compresi i principali segni di punteggiatura.</li> <li>• La struttura della frase minima: di chi si parla e cosa si dice.</li> <li>• La funzione di articolo, nome, aggettivo qualificativo e verbo.</li> <li>• Il tempo presente, passato e futuro del verbo.</li> </ul> |
| <b>Classe terza</b>   |   |   |
| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>                                       | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>  |
| ASCOLTO E PARLATO   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe e/o testi letti dall'insegnante.</li> <li>• Raccontare storie personali e non rispettando l'ordine</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopo comunicativo, senso globale e informazioni principali di conversazioni e/o testi di vario genere.</li> <li>• Narrazione di storie personali e fantastiche.</li> </ul>  |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie.   |   |
| LETTURA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>• Leggere testi di vario genere cogliendone il senso globale, le informazioni esplicite e le tipologie.</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie per la lettura silenziosa e a voce alta.</li> <li>• La struttura dei testi: narrativo, poetico, descrittivo.</li> <li>• Comprensione di tipologia, senso globale, informazioni esplicite e nessi temporali.</li> </ul>                               |
| SCRITTURA   | Produrre brevi testi con frasi strutturate e coerenti che rispettino ortografia e punteggiatura.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione della produzione scritta seguendo un modello e/o uno schema.</li> <li>• Avvio alla produzione autonoma di un testo narrativo, poetico, descrittivo.</li> </ul>  |
| ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO         | Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliamento del lessico: famiglie di parole, sinonimi e contrari.</li> </ul>   |
| ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le convenzioni ortografiche e i principali segni di punteggiatura.</li> <li>• Conoscere la struttura della frase e la funzione degli elementi che la compongono.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali convenzioni ortografiche compresi i segni di punteggiatura.</li> <li>• Struttura della frase minima: soggetto e predicato.</li> <li>• Funzione delle parti variabili e invariabili della frase.</li> <li>• Modo indicativo del verbo.</li> </ul> |
| <b>Classe quarta</b>  |   |   |
| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>                                       | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>  |
| ASCOLTO E PARLATO   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere le informazioni esplicite ed implicite degli argomenti trattati e le posizioni espresse dai compagni.</li> <li>• Raccontare storie personali e non, rispettando l'ordine cronologico e logico e argomentare su temi di interesse dei bambini.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo.</li> <li>• Narrazioni, discussioni, argomentazioni su temi di interesse dei bambini.</li> </ul>   |
| LETTURA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>• Leggere testi di vario genere cogliendone il senso globale, le tipologie, le informazioni esplicite ed implicite, l'intenzione comunicativa dell'autore.</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie per la lettura silenziosa e a voce alta.</li> <li>• La struttura dei testi: narrativo, poetico, descrittivo, regolativo e informativo.</li> <li>• Comprensione di tipologia, senso globale, informazioni</li> </ul>                                  |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   |   | esplicite ed implicite, nessi logici e temporali.   |
| SCRITTURA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando la punteggiatura.</li> <li>• Rielaborare testi trasformandoli o completandoli.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione autonoma di un testo narrativo, poetico, descrittivo, regolativo e informativo, anche seguendo un modello.</li> <li>• Strategie di sintesi (sottolineature, cancellature, schemi, domande guida, riduzioni progressive), completamento e/o sostituzione di parti.</li> </ul>                                |
| ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere nei testi il significato di parole non note anche consultando il dizionario.</li> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliamento del lessico: omonimi, sinonimi e contrari.</li> <li>• Linguaggio specifico delle discipline.</li> <li>• Uso del dizionario.</li> </ul>   |
| ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le convenzioni ortografiche e i principali segni di punteggiatura.</li> <li>• Riconoscere la struttura della frase e le parti del discorso.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le convenzioni ortografiche ed i segni di punteggiatura anche del discorso diretto / indiretto.</li> <li>• Struttura della frase: soggetto, predicato, espansioni dirette o indirette.</li> <li>• Funzione e classificazione delle parti variabili e invariabili del discorso.</li> <li>• I modi del verbo.</li> </ul> |
| <b>Classe quinta</b>  |   |   |
| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>                                       | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>  |
| ASCOLTO E PARLATO   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento.</li> <li>• Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe utilizzando una scaletta, una mappa, una presentazione.</li> <li>• Individuare gli elementi della comunicazione: scopo, messaggio, canale, emittente, destinatario, linguaggio utilizzato.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo.</li> <li>• Narrazioni, discussioni, argomentazioni su temi proposti.</li> <li>• Regole degli scambi comunicativi nei diversi contesti.</li> </ul>  |
| LETTURA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie per la lettura silenziosa e a voce alta.</li> <li>• La struttura dei testi: narrativo, poetico, descrittivo,</li> </ul>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e ricercare informazioni in testi di vario genere applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, prendere appunti, costruire mappe e schemi...).</li> </ul>   | <p>regolativo, informativo ed argomentativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione di tipologia, senso globale, informazioni esplicite ed implicite, nessi logici e temporali.</li> </ul>  |
| SCRITTURA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere le idee ed organizzarle, pianificare la traccia per produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando la punteggiatura.</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione autonoma di testi seguendo un modello o predisponendo una traccia.</li> <li>• Strategie di sintesi (sottolineature, cancellature, schemi, domande guida, riduzioni progressive), completamento e/o sostituzione di parti.</li> </ul>   |
| ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere nei testi le diverse accezioni delle parole ed il loro significato figurato, anche consultando il dizionario.</li> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliamento del lessico: significato letterale e figurato.</li> <li>• Linguaggio specifico delle discipline.</li> <li>• Uso del dizionario.</li> </ul>  |
| ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura.</li> <li>• Riconoscere la struttura della frase e le parti del discorso.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le convenzioni ortografiche ed i segni di punteggiatura.</li> <li>• Struttura della frase: soggetto, predicato verbale e nominale, complementi.</li> <li>• Funzione e classificazione delle parti variabili e invariabili del discorso.</li> <li>• Modi e tempi dei verbi regolari e irregolari, forma transitiva e intransitiva, attiva e passiva, riflessiva, impersonale.</li> </ul> |

*Lingua Inglese*

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

**TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

**Classe prima**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>          | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>               | <b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>  |
|--|---|--|
| ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)              | Comprendere vocaboli e brevi frasi.             | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Greetings</li> <li>● Numbers (0 - 10)</li> <li>● Colours</li> <li>● School things</li> <li>● Toys</li> <li>● Animals</li> <li>● Festivities</li> </ul>                                  |
| PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) | Comunicare con espressioni e frasi memorizzate. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Greetings</li> <li>● Numbers (0 - 10)</li> <li>● Colours</li> <li>● School things</li> <li>● Toys</li> <li>● Animals</li> <li>● Festivities</li> <li>● Social skills/Actions</li> </ul> |

**Classe seconda**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>   |
|---------------------------------|--|---|
| ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)     | Comprendere vocaboli, istruzioni, strutture linguistiche, accompagnati da immagini, suoni e gesti. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Numbers (10 - 20)</li> <li>● Shapes</li> <li>● Families</li> <li>● Face and body</li> <li>● Food</li> <li>● School things / Furniture</li> <li>● Locations</li> <li>● Like / Don't like</li> <li>● Adjectives</li> </ul> |

|  |  |   |
|--|--|---|
| PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) | Interagire utilizzando vocaboli ed espressioni memorizzate, adatte alla situazione.                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Numbers (10 - 20)</li> <li>● Shapes</li> <li>● Families</li> <li>● Face and body</li> <li>● Food</li> <li>● School things / Furniture</li> <li>● Locations</li> <li>● Like / Don't like</li> <li>● Adjectives</li> <li>● Structures</li> </ul>                                     |
| LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)            | Leggere e comprendere vocaboli e brevi frasi.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Numbers (10 - 20)</li> <li>● Shapes</li> <li>● Families</li> <li>● Face and body</li> <li>● Food</li> <li>● School things / Furniture</li> <li>● Locations</li> <li>● Like / Don't like</li> <li>● Adjectives</li> <li>● Structures: Questions and Answers</li> </ul>              |
| <b>Classe terza</b>                      |  |   |
| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>          | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>   |
| ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)              | Comprendere vocaboli, istruzioni, strutture linguistiche, filastrocche, accompagnati da immagini, suoni e gesti. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Numbers (20 - 100)</li> <li>● Alphabet</li> <li>● Animals</li> <li>● Emotions</li> <li>● Clothes</li> <li>● Home / Furniture</li> <li>● Sports</li> <li>● Festivities</li> <li>● Personal pronouns</li> <li>● Adjectives</li> <li>● Prepositions</li> <li>● Can / can't</li> </ul> |
| PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) | Interagire utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Numbers (20 - 100)</li> <li>● Alphabet</li> <li>● Animals</li> <li>● Emotions</li> <li>● Clothes</li> <li>● Home / Furniture</li> <li>● Sport</li> <li>● Festivities</li> <li>● Personal pronouns</li> <li>● Adjectives</li> <li>● Prepositions</li> <li>● Can / can't</li> </ul>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)           | Leggere e comprendere frasi e messaggi.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Numbers (20 - 100)</li> <li>● Alphabet</li> <li>● Animals</li> <li>● Emotions</li> <li>● Clothes</li> <li>● Home / Furniture</li> <li>● Sport</li> <li>● Festivities</li> <li>● Personal pronouns</li> <li>● Adjectives</li> <li>● Prepositions</li> <li>● Can / can't</li> </ul> |
| SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)           | Scrivere parole e semplici frasi anche con supporti iconografici.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Known words</li> <li>● Structures: Questions and Answers</li> </ul>   |
| <b>Classe quarta</b>                     |  |  |
| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>          | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>  |
| ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)             | Comprendere strutture linguistiche, filastrocche e brevi racconti accompagnati da immagini, suoni e gesti. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Weather</li> <li>● Seasons and months</li> <li>● Days of the week</li> <li>● Parts of the day</li> <li>● Daily routine</li> <li>● Countries and Nationalities</li> <li>● School subjects</li> <li>● Time</li> <li>● Wild animals</li> <li>● Holiday places</li> </ul>             |
| PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) | Sostenere dialoghi utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Weather</li> <li>● Seasons and months</li> <li>● Days of the week</li> <li>● Parts of the day</li> <li>● Daily routine</li> <li>● Countries and Nationalities</li> <li>● School subjects</li> <li>● Time</li> <li>● Wild animals</li> <li>● Holiday places</li> </ul>             |
| LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)           | Leggere brevi e semplici testi, ricavandone il significato globale.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Weather</li> <li>● Seasons and months</li> <li>● Days of the week</li> <li>● Parts of the day</li> <li>● Daily routine</li> <li>● Countries and Nationalities</li> <li>● School subjects</li> <li>● Time</li> <li>● Wild animals</li> <li>● Holiday places</li> </ul>             |

|   |  |   |
|---|--|---|
| SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)                | Scrivere e produrre messaggi e semplici testi.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Structures: Questions and Answers</li> <li>Description and personal text</li> <li>Letter / mail</li> </ul>   |
| RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO | Conoscere e applicare le principali nozioni grammaticali cogliendo i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. | <ul style="list-style-type: none"> <li>To be: affirmative, negative, interrogative form, Short answers</li> <li>To have: affirmative, negative, interrogative form, Short answers</li> <li>Singular and plural</li> <li>A - an / the</li> <li>Pronouns</li> <li>Discrimination of similar sounds</li> </ul> |
| <b>Classe quinta</b>                          |  |   |
| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>               | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>   |
| ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)                   | Comprendere dialoghi e brevi storie identificando parole chiave e il senso generale.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Jobs and Workplaces</li> <li>Shops and Currency</li> <li>Places in town</li> <li>Directions</li> <li>Transports</li> <li>Frequency adverbs</li> </ul>  |
| PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)      | Sostenere dialoghi articolati utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Jobs and Workplaces</li> <li>Shops and Currency</li> <li>Places in town</li> <li>Directions</li> <li>Transports</li> <li>Frequency adverbs</li> </ul>  |
| LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)                 | Leggere brevi testi e comprenderne il significato.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Jobs and Workplaces</li> <li>Shops and Currency</li> <li>Places in town</li> <li>Directions</li> <li>Transports</li> <li>Frequency adverbs</li> </ul>  |
| SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)                | Scrivere e produrre messaggi e brevi testi.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Jobs and Workplaces</li> <li>Shops and Currency</li> <li>Places in town</li> <li>Directions</li> <li>Transports</li> <li>Frequency adverbs</li> </ul>  |
| RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e applicare le principali nozioni grammaticali cogliendo i</li> </ul>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Simple Present</li> <li>Present Continuous</li> <li>Wh-questions</li> </ul>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>● To can and to do</li><li>● Self evaluation</li></ul> |
|--|--|--|

*Storia*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

**TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

**Classe prima**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONTENUTI/ ATTIVITÀ</b>  |
|-----------------------------------|--|---|
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Riconoscere rapporti di successione, contemporaneità, durata e ciclicità nelle esperienze vissute. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Successione cronologica (prima, dopo, infine, ieri, oggi, domani, linea del tempo).</li> <li>● Successione ciclica (giorno, notte, settimana, mesi, stagioni, calendario).</li> <li>● Organizzazione spazio-temporale.</li> <li>● Durata reale e psicologica.</li> <li>● Contemporaneità.</li> </ul> |
| STRUMENTI CONCETTUALI             | Utilizzare strumenti convenzionali per misurare il tempo (giorni, mesi e stagioni).                | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Successione cronologica e ciclica di esperienze vissute e narrate.</li> </ul>  |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE        | Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Descrizione temporale di eventi.</li> </ul>  |

**Classe seconda**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI/ ATTIVITÀ</b>  |
|-----------------------------------|---|---|
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riordinare gli eventi in successione temporale e analizzare situazioni di contemporaneità.</li> <li>● Individuare relazioni di causa-effetto.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Situazioni problematiche e storie in successioni logiche.</li> <li>● Percezione della durata di eventi ed azioni.</li> </ul> |
| STRUMENTI CONCETTUALI             | Utilizzare l'orologio analogico.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'orologio: costruzione e lettura delle ore.</li> </ul>  |

|                                   |  |  |
|-----------------------------------|--|--|
| USO DELLE FONTI                   | Utilizzare fonti storiche.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● La storia personale.</li> </ul>   |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE        | Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Descrizione temporale di eventi.</li> </ul>   |
| <b>Classe terza</b>               |  |  |
| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONTENUTI/ ATTIVITÀ</b>   |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Rielaborare graficamente e verbalmente attività, fatti studiati e narrati.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il lavoro dello storico.</li> <li>● La formazione della Terra: miti, spiegazioni della scienza e della religione, prime forme di vita e di vita umana sulla Terra.</li> <li>● La comparsa dell'uomo.</li> <li>● Paleolitico e Neolitico.</li> </ul> |
| USO DELLE FONTI                   | Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● I diversi tipi di fonti.</li> </ul>   |
| STRUMENTI CONCETTUALI             | Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Come si misura il tempo: la linea del tempo.</li> </ul>   |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE        | Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Esposizione degli argomenti trattati con linguaggio specifico.</li> </ul>   |
| <b>Classe quarta</b>              |  |  |
| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONTENUTI/ ATTIVITÀ</b>   |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le grandi civiltà dei fiumi e dei mari.</li> </ul>  |
| USO DELLE FONTI                   | Utilizzare diversi tipi di fonte storica.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● I diversi tipi di fonti.</li> </ul>   |
| STRUMENTI CONCETTUALI             | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</li> <li>● Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storico-geografiche, reperti iconografici e da testi di genere diverso.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Linea del tempo.</li> <li>● Carte storico – geografiche.</li> </ul>   |

|                                   |  |   |
|-----------------------------------|--|---|
| PRODUZIONE ORALE E SCRITTA        | Conoscere le civiltà dei fiumi e dei mari ricavando dati per poter esporre in forma discorsiva le informazioni.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le grandi civiltà dei fiumi e dei mari.</li> <li>● Esposizione degli argomenti trattati con linguaggio specifico.</li> </ul>                         |
| <b>Classe quinta</b>              |  |   |
| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONTENUTI/ ATTIVITÀ</b>  |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le civiltà dell'antica Grecia e dell'Italia antica.</li> </ul>   |
| USO DELLE FONTI                   | Ricavare informazioni da fonti di tipo diverso utili alla comprensione di un fenomeno storico.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● I diversi tipi di fonti.</li> </ul>  |
| STRUMENTI CONCETTUALI             | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.</li> <li>● Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storico-geografiche, reperti iconografici e da testi di genere diverso.</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>● La linea del tempo.</li> <li>● Grafici, tabelle, carte storico-geografiche, reperti iconografici e da testi di genere diverso.</li> </ul>            |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE        | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le principali civiltà storiche tra il secondo e il primo millennio a.C. ricavando dati per poter esporre in forma discorsiva le informazioni ottenute.</li> <li>● Produrre un semplice testo di argomento storico.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le civiltà dell'antica Grecia e dell'Italia antica.</li> <li>● Esposizione e confronto degli argomenti trattati con linguaggio specifico.</li> </ul> |

# *Geografia*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

**TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

**Classe prima**

| DIMENSIONI DI COMPETENZA       | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | CONTENUTI/ ATTIVITÀ  |
|--------------------------------|---|--|
| PAESAGGIO                      | Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservazione dell'ambiente circostante.</li> </ul>  |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Funzioni dei principali ambienti scolastici.</li> </ul>   |
| ORIENTAMENTO                   | Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (destra- sinistra; avanti- dietro...). | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Eseguire percorsi in spazi limitati seguendo indicazioni verbali e /o iconiche.</li> </ul>  |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ | Rappresentare oggetti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Semplici "piante" di oggetti conosciuti.</li> <li>● La posizione degli oggetti nello spazio utilizzando indicatori topologici.</li> </ul> |

**Classe seconda**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI/ ATTIVITÀ</b>  |
|---------------------------------|---|---|
| PAESAGGIO                       | Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Elementi naturali e antropici nei paesaggi di montagna, collina, pianura, mare.</li> </ul>                                 |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE  | Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Spazi vissuti: scuola, aula, casa.</li> </ul>  |
| ORIENTAMENTO                    | Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (destra- sinistra; avanti- dietro...). | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Principi e regole fondamentali della lateralizzazione.</li> <li>● Concetti topologici fondamentali.</li> </ul>             |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ  | Rappresentare oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresentazioni grafiche di percorsi.</li> <li>● Piante e mappe di ambienti conosciuti.</li> </ul>                        |
| <b>Classe terza</b>             |   |   |
| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI/ ATTIVITÀ</b>  |
| PAESAGGIO                       | Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● I principali paesaggi.</li> </ul>  |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE  | Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Principali elementi che costituiscono i diversi paesaggi (montano, collinare, pianeggiante, fluviale e marino).</li> </ul> |

|                                |  |   |
|--------------------------------|--|---|
| ORIENTAMENTO                   | Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Presentazione della bussola.</li> <li>● Avviamento all'uso dei punti cardinali.</li> </ul>     |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ | Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Concetto di geografia.</li> <li>● Riduzione in scala.</li> <li>● Carte geografiche.</li> </ul> |

#### Classe quarta

| DIMENSIONI DI COMPETENZA       | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   | CONTENUTI/ ATTIVITÀ  |
|--------------------------------|--|--|
| PAESAGGIO                      | Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei, mondiali.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Clima e ambiente nei diversi continenti.</li> </ul>   |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Acquisire il concetto di regione geografica legato al territorio italiano individuando gli aspetti fisici, climatici ed economici.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Gli elementi fisici, climatici e antropici del territorio italiano e le loro relazioni.</li> <li>● Relazioni tra attività economiche e risorse del territorio.</li> </ul>   |
| ORIENTAMENTO                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.</li> <li>● Avviare alla costruzione di carte mentali.</li> </ul>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Strumenti utili per orientarsi (bussola, punti cardinali, coordinate geografiche)</li> <li>● Carte mentali relative al territorio italiano.</li> </ul>  |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche.</li> <li>● Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Metodi di rappresentazione geografica.</li> <li>● Simboli convenzionali e scale di riduzione.</li> <li>● Carte geografiche a diversa scala.</li> <li>● Carte tematiche.</li> <li>● Tabelle e grafici di dati geografici.</li> </ul> |

#### Classe quinta

| DIMENSIONI DI COMPETENZA | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONTENUTI/ ATTIVITÀ |
|--------------------------|----------------------------|---------------------|
|--------------------------|----------------------------|---------------------|

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> | <p>Acquisire il concetto di regione geografica legato al territorio italiano individuando gli aspetti fisici, antropici, climatici, economici, storico-culturali e amministrativi.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le regioni italiane e i caratteri distintivi in relazione al rapporto territorio, risorse e organizzazione economica.</li> <li>● Principali attività del settore primario, secondario e terziario in Italia.</li> <li>● La forma di governo dello Stato italiano.</li> <li>● La divisione amministrativa del territorio italiano.</li> <li>● I rapporti tra l'Italia e l'Europa.</li> </ul> |
| <p>ORIENTAMENTO</p>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.</li> <li>● Avviare alla costruzione di carte mentali.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Principali strumenti cartografici per l'orientamento (reticolo geografico, latitudine, longitudine).</li> <li>● Carte mentali relative al territorio italiano.</li> </ul>   |
| <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche.</li> <li>● Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Metodi di rappresentazione geografica.</li> <li>● Tabelle e grafici di dati geografici.</li> </ul>  |

*Matematica*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

**TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

**Classe prima**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>   |
|---------------------------------|--|--|
| NUMERI                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Operare e confrontare con i numeri naturali.</li> <li>● Utilizzare semplici strategie di calcolo.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Numeri naturali da 0 a 20</li> <li>● Confronto e ordinamento di numeri</li> <li>● Addizione con numeri naturali</li> <li>● Concetto di decine e unità</li> <li>● Sottrazione con numeri naturali</li> </ul> |
| SPAZIO E FIGURE                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le principali figure piane e solide nella realtà.</li> <li>● Eseguire e descrivere un semplice percorso.</li> <li>● Riconoscere e classificare gli elementi base della geometria.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Forme che si trovano in natura</li> <li>● Figure piane e solide</li> <li>● Linee aperte, chiuse, regione interna, esterna, confine</li> <li>● Percorsi</li> </ul>   |
| RELAZIONI DATI E PREVISIONI     | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Classificare, in situazioni concrete, oggetti e immagini in base a una o più proprietà.</li> <li>● Riconoscere situazioni problematiche quotidiane e ipotizzare semplici strategie risolutive.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Relazione fra insiemi</li> <li>● Connettivi logici</li> <li>● Situazioni problematiche trasversali sui contenuti trattati</li> </ul>  |

| Classe seconda              |   |   |
|-----------------------------|---|---|
| DIMENSIONI DI COMPETENZA    | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | CONTENUTI/ATTIVITA'   |
| NUMERI                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Operare e confrontare con i numeri naturali.</li> <li>● Utilizzare semplici strategie di calcolo.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Numeri naturali entro il 100</li> <li>● Valore posizionale delle cifre numeriche</li> <li>● Confronto e ordinamento di numeri entro il 100</li> <li>● Raggruppamenti di quantità in base 10</li> <li>● Addizioni e sottrazioni entro il 100 con uno o più cambi</li> <li>● Tabelline</li> <li>● Moltiplicazioni entro il 100 con moltiplicatori a una cifra</li> <li>● Strategie per il calcolo mentale</li> </ul> |
| SPAZIO E FIGURE             | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e classificare gli elementi base della geometria.</li> <li>● Conoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche.</li> <li>● Riconoscere simmetrie ed operare trasformazioni nello spazio.</li> <li>● Eseguire e descrivere percorsi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Linee e posizione nello spazio</li> <li>● Simmetrie</li> <li>● Principali figure piane e solide</li> <li>● Percorsi</li> </ul>   |
| RELAZIONI DATI E PREVISIONI | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e rappresentare relazioni e dati.</li> <li>● Classificare, oggetti e immagini in base a una o più proprietà.</li> <li>● Rappresentare, comprendere e risolvere situazioni problematiche.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresentazione grafica: diagrammi, schemi, tabelle e indagini</li> <li>● Quantificatori e connettivi logici</li> <li>● Situazioni problematiche</li> </ul>   |
| Classe terza                |   |   |
| DIMENSIONI DI COMPETENZA    | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | CONTENUTI/ATTIVITA'   |
| NUMERI                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Operare e confrontare con i numeri naturali.</li> <li>● Utilizzare strategie ed algoritmi di calcolo.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Numeri naturali entro il 1000</li> <li>● Valore posizionale delle cifre numeriche</li> <li>● Confronto e ordinamento di numeri entro il 1000</li> <li>● Raggruppamenti di quantità</li> <li>● Addizioni e sottrazioni con numeri naturali entro il 1000 con uno o più cambi</li> <li>● Tabelline</li> <li>● Moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali</li> </ul>   |

|                                 |  |  |
|---------------------------------|--|--|
|                                 |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Proprietà delle operazioni</li> <li>● Moltiplicazione e divisione di numeri interi per 10,100, 1000</li> <li>● Strategie di calcolo mentale</li> <li>● Concetto di frazione in contesti concreti e rappresentazione simbolica</li> </ul>  |
| SPAZIO E FIGURE                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e classificare gli elementi base della geometria.</li> <li>● Conoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rette, semirette e segmenti</li> <li>● Angolo</li> <li>● Elementi del poligono</li> <li>● Simmetrie interne ed esterne di figure assegnate</li> </ul>   |
| RELAZIONI DATI E PREVISIONI     | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e rappresentare relazioni e dati.</li> <li>● Classificare, oggetti e immagini in base a una o più proprietà.</li> <li>● Conoscere ed utilizzare le diverse unità di misura.</li> <li>● Risolvere situazioni problematiche utilizzando algoritmi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Indagini, diagrammi, istogrammi e ideogrammi</li> <li>● Probabilità</li> <li>● Misure convenzionali e arbitrarie</li> <li>● Situazioni problematiche con più operazioni</li> <li>● Quantificatori e connettivi logici.</li> <li>● Coding</li> </ul>   |
| <b>Classe quarta</b>            |  |  |
| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>   |
| NUMERI                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Operare e confrontare con i numeri naturali e decimali.</li> <li>● Operare con i numeri frazionari.</li> <li>● Utilizzare strategie ed algoritmi di calcolo.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Numeri naturali oltre il 1000</li> <li>● Confronto e ordinamento di numeri oltre il 1000</li> <li>● Valore posizionale delle cifre numeriche</li> <li>● Frazioni</li> <li>● Numeri decimali</li> <li>● Confronto e ordinamento di numeri decimali</li> <li>● Multipli e divisori</li> <li>● Strategie di calcolo mentale</li> <li>● Divisione e moltiplicazione per 10, 100, 1000 con i numeri interi e decimali</li> <li>● Operazioni con i numeri decimali</li> </ul> |

|                                    |   |   |
|------------------------------------|---|---|
| <p>SPAZIO E FIGURE</p>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Descrivere, riprodurre e classificare figure geometriche.</li> <li>● Riconoscere i movimenti e le rotazioni sul piano.</li> <li>● Conoscere e operare con angoli, perimetro ed area.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Angolo e misurazione</li> <li>● Classificazione dei triangoli</li> <li>● Classificazione dei quadrilateri</li> <li>● Simmetrie e rotazioni</li> <li>● Disegno di figure geometriche</li> <li>● Perimetro</li> <li>● Area</li> <li>● Figure isoperimetriche</li> </ul>  |
| <p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizzare relazioni e dati.</li> <li>● Riconoscere e operare con le diverse unità di misura discriminando la più conveniente in rapporto alla misurazione.</li> <li>● Elaborare e risolvere situazioni problematiche, ricorrendo ad algoritmi e verbalizzando il percorso risolutivo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tabelle, diagrammi e grafici</li> <li>● Equivalenze</li> <li>● Riconoscimento dell'unità di misura</li> <li>● Situazioni problematiche con più operazioni, dati nascosti e sovrabbondanti, domande nascoste</li> <li>● Problemi geometrici.</li> <li>● Probabilità e statistica</li> <li>● Quantificatori logici</li> <li>● Compravendita</li> <li>● Peso netto, peso lordo, tara</li> <li>● Coding</li> </ul> |

**Classe quinta**

| <p><b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b></p> | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>   | <p><b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b></p>  |
|--|--|--|
| <p>NUMERI</p>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Operare e confrontare con i numeri all'interno dei diversi ordini numerici.</li> <li>● Utilizzare strategie ed algoritmi di calcolo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Grandi numeri e valore posizionale delle cifre</li> <li>● Numeri decimali</li> <li>● Numeri razionali</li> <li>● Numeri relativi</li> <li>● Confronto ed ordinamento nei diversi ordini numerici</li> <li>● Potenze</li> <li>● Quattro operazioni con i numeri naturali e decimali e le relative prove</li> <li>● Espressioni numeriche</li> <li>● Percentuale e sconto</li> <li>● Multipli, divisori, numeri primi</li> <li>● Stima e previsioni numeriche</li> <li>● Numeri in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra</li> </ul> |
| <p>SPAZIO E FIGURE</p>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Descrivere, riprodurre e classificare figure geometriche.</li> <li>● Riconoscere i movimenti e le rotazioni sul piano.</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Angoli</li> <li>● Classificazione delle figure geometriche</li> <li>● Trasformazioni isoperimetriche</li> </ul>   |

|                             |   |  |
|-----------------------------|---|--|
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e operare con angoli, perimetro ed area.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Piano cartesiano</li> <li>● Scale di ingrandimento e di riduzione</li> <li>● Perimetro delle principali figure geometriche</li> <li>● Area delle principali figure geometriche</li> </ul>   |
| RELAZIONI DATI E PREVISIONI | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizzare relazioni e dati.</li> <li>● Operare con le diverse unità di misura discriminando la più conveniente in rapporto alla misurazione.</li> <li>● Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tabelle, diagrammi e grafici</li> <li>● Unità di misura</li> <li>● Equivalenze</li> <li>● Probabilità e statistica</li> <li>● Compravendita</li> <li>● Sconto e interesse</li> <li>● Peso netto, peso lordo, tara</li> <li>● Situazioni problematiche complesse</li> <li>● Problemi geometrici</li> <li>● Coding</li> </ul> |

*Scienze*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

**TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno ha capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni. Fa riferimento in modo pertinente alla realtà, e in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti. Impara a identificare anche da solo gli elementi, gli eventi e le relazioni in gioco, senza banalizzare la complessità dei fatti e dei fenomeni. Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti. Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura, utilizza concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, argomenta, deduce, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, ne produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato. Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore. Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e abitudini alimentari.

**Classe prima**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>               | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI/ ATTIVITÀ</b>  |
|---|---|---|
| ESPLORARE E DESCRIVERE<br>OGGETTI E MATERIALI | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e descrivere gli oggetti.</li> <li>● Esplorare il mondo con i cinque sensi.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● I propri sensi e le modalità di percezione sensoriale.</li> </ul>                                      |
| OSSERVARE E SPERIMENTARE<br>SUL CAMPO         | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare le caratteristiche di esseri viventi e non.</li> <li>● Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali in base alle stagioni.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Gli esseri viventi e non.</li> <li>● La ciclicità temporale.</li> <li>● Uscite all'esterno.</li> </ul> |
| L'UOMO, I VIVENTI E<br>L'AMBIENTE             | Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● La figura umana.</li> </ul>  |

**Classe seconda**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>               | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI/ ATTIVITÀ</b>  |
|---|---|---|
| ESPLORARE E DESCRIVERE<br>OGGETTI E MATERIALI | Riconoscere, descrivere e classificare gli oggetti.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Oggetti e materiali.</li> </ul>                                      |
| OSSERVARE E SPERIMENTARE<br>SUL CAMPO         | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare e descrivere animali e vegetali.</li> <li>● Osservare e descrivere le trasformazioni ambientali</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Gli esseri viventi e non.</li> <li>● Il ciclo dell'acqua.</li> </ul> |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | naturali.   |   |
| L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE.            | Analizzare e classificare gli esseri viventi nel proprio ambiente.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Animali carnivori, erbivori, onnivori.</li> <li>• Le parti della pianta.</li> </ul>  |
| <b>Classe terza</b>                        |   |   |
| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>            | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI/ ATTIVITÀ</b>  |
| ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere alcuni elementi e classificarli come materia organica e inorganica.</li> <li>• Osservare e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati agli stati della materia e ai passaggi di stato.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I solidi, i liquidi, i gas nell'esperienza di ogni giorno.</li> <li>• La materia organica e inorganica.</li> <li>• Gli stati della materia.</li> <li>• Semplici esperimenti.</li> </ul>  |
| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere le caratteristiche dell'acqua e dei terreni.</li> <li>• Osservare e descrivere le trasformazioni ambientali naturali.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La composizione del terreno.</li> <li>• I diversi tipi di acqua.</li> <li>• Semplici esperimenti.</li> <li>• Il ciclo dell'acqua.</li> <li>• L'aria e l'atmosfera.</li> </ul>  |
| L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE             | Analizzare e classificare gli esseri viventi nel proprio ambiente.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Animali vertebrati e invertebrati.</li> <li>• Funzioni vitali di piante e animali.</li> <li>• L'ecosistema: interazione di viventi e non viventi in un ambiente.</li> <li>• L' Habitat.</li> <li>• La catena alimentare</li> </ul> |
| <b>Classe quarta</b>                       |   |   |
| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>            | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI/ ATTIVITÀ</b>  |
| OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere elementi e classificarli come materia organica e inorganica.</li> <li>• Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I solidi, i liquidi, i gas e le loro trasformazioni.</li> <li>• La composizione della materia (molecola e atomo).</li> <li>• Semplici esperimenti.</li> </ul>  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| OSSERVARE E SPERIMENTARE<br>SUL CAMPO  | Osservare e descrivere le caratteristiche dell'acqua e dell'aria.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le caratteristiche dell'aria e dell'acqua.</li> <li>● Semplici esperimenti.</li> </ul>  |
| L'UOMO, I VIVENTI E GLI<br>AMBIENTI    | Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● I cinque regni dei viventi.</li> </ul>  |
| <b>Classe quinta</b>                   |   |  |
| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>        | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI/ ATTIVITÀ</b>   |
| OGGETTI, MATERIALI E<br>TRASFORMAZIONI | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare e classificare le diverse forme di energia.</li> <li>● Riconoscere e descrivere le forze.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le fonti di energia e le loro differenze.</li> <li>● I diversi tipi di forza.</li> </ul>  |
| OSSERVARE E SPERIMENTARE<br>SUL CAMPO  | Ricostruire e descrivere il movimento dei diversi oggetti celesti.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'universo.</li> <li>● I corpi celesti.</li> <li>● Il sistema solare.</li> <li>● I movimenti della Terra.</li> <li>● La luna.</li> <li>● Giochi con il corpo.</li> </ul>            |
| L'UOMO, I VIVENTI E<br>L'AMBIENTE      | Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Gli apparati e le loro funzioni.</li> <li>● La propria salute dal punto di vista alimentare e motorio.</li> <li>● Prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</li> </ul> |

*Musica*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

**TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti musicali, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

**Classe prima**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>   |
|---------------------------------|---|--|
| PERCEZIONE E COMPrensIONE       | Ascoltare e discriminare silenzio, suoni e rumori dell'ambiente.                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>● I concetti di suono/silenzio e di fonte sonora</li> <li>● La sonorità di oggetti comuni e di eventi naturali</li> </ul>                                 |
| PRODUZIONE E RIPRODUZIONE       | Riprodurre combinazioni ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le caratteristiche della voce come strumento ( giochi vocali )</li> <li>● La corrispondenza suono/movimento; suono/segno</li> <li>● Il ritmo</li> </ul> |

**Classe seconda**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>  |
|---------------------------------|--|---|
| PERCEZIONE E COMPrensIONE       | Ascoltare e distinguere i parametri del suono.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● I parametri del suono (timbro, intensità, durata e altezza)</li> </ul>   |
| PRODUZIONE E RIPRODUZIONE       | Riprodurre combinazioni ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti anche seguendo partiture con notazione non convenzionale. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzo di oggetti sonori di uso comune</li> <li>● Caratteristiche di brani musicali di differenti repertori</li> </ul> |

**Classe terza**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>   |
|---------------------------------|---|--|
| PERCEZIONE E COMPrensIONE       | Riconoscere e classificare alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● I parametri del suono (timbro, intensità durata e altezza, ritmo)</li> <li>● La funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori</li> <li>● Caratteristiche di brani</li> </ul> |

|                                 |  |   |
|---------------------------------|--|---|
|                                 |  | musicali appartenenti a culture diverse   |
| PRODUZIONE E RIPRODUZIONE       | Riprodurre combinazioni ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti anche seguendo partiture con notazione convenzionale.       | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzo di semplici strumenti a percussione</li> <li>● Riproduzione di brani musicali di differenti repertori</li> <li>● Approccio ad uno strumento musicale</li> </ul>   |
| <b>Classe quarta</b>            |  |   |
| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>  |
| PERCEZIONE E COMPrensIONE       | Cogliere funzioni e contesti della musica e dei suoni appartenenti a culture musicali diverse.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● I principi costitutivi dei brani musicali (strofa, ritornello...)</li> <li>● Caratteristiche di brani musicali di differenti repertori</li> </ul>  |
| PRODUZIONE E RIPRODUZIONE       | Utilizzare lo strumento e la voce imitando e riproducendo brevi sequenze ritmiche e melodiche.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sistemi di notazione arbitrarie e/o codificate</li> <li>● Esempi di strumenti e musica nella storia. Esecuzione corale di canti di vario tipo</li> <li>● Sequenze ritmiche e melodiche con simboli</li> <li>● Approccio ad uno strumento musicale</li> </ul> |
| <b>Classe quinta</b>            |  |   |
| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>  |
| PERCEZIONE E COMPrensIONE       | Cogliere funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà appartenenti a culture e generi diversi, apprezzandone la valenza estetica. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo.</li> <li>● Tecniche di lettura</li> </ul>   |
| PRODUZIONE E RIPRODUZIONE       | Utilizzare lo strumento e la voce in modo efficace individualmente o in gruppo.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sistemi di notazione arbitrarie e/o codificate</li> <li>● Gli strumenti dell'orchestra</li> <li>● Danze e canti del repertorio popolare</li> <li>● Riproduzione di brani musicali</li> <li>● Approccio ad uno strumento musicale</li> </ul>                  |

# *Arte e Immagine*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

**TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie ...) e messaggi multimediali (sport, brevi filmati...). Individua principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

**Classe prima**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>   |
|---------------------------------|---|--|
| ESPRIMERSI E COMUNICARE         | Realizzare prodotti di diverso tipo utilizzando tecniche e materiali diversi. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresentazione dello schema corporeo</li> <li>● Rappresentazione di esperienze proprie</li> <li>● Uso di tecniche manipolative</li> <li>● Utilizzo di diverse tecniche di rappresentazione grafica</li> <li>● Creazione di oggetti con materiali diversi</li> </ul> |
| LEGGERE                         | Riconoscere attraverso, un approccio operativo linee, colori, forme.          | <ul style="list-style-type: none"> <li>● I colori primari e secondari</li> <li>● Diversi tipi di linee e forme</li> </ul>  |

**Classe seconda**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>   |
|---------------------------------|---|--|
| ESPRIMERSI E COMUNICARE         | Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici per esprimere sensazioni ed emozioni. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● I segni e le linee</li> <li>● Il colore e le sue caratteristiche</li> <li>● Utilizzo di diverse tecniche di rappresentazione grafica</li> </ul> |
| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | Osservare, esplorare, descrivere e leggere le immagini verbalizzando emozioni e sensazioni suscitate dall'osservazione di immagini.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme...).</li> </ul>  |

| Classe terza                             |   |   |
|--|---|---|
| DIMENSIONI DI COMPETENZA                 | OBIETTIVI   | CONTENUTI   |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE                  | Conoscere e utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici per esprimere sensazioni ed emozioni.                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rielaborazione di immagini e soluzioni figurative originali.</li> <li>● Utilizzo di diverse tecniche di rappresentazione grafica</li> </ul>  |
| COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | Osservare un'opera d'arte individuandone le principali caratteristiche.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lettura di opere d'arte</li> <li>● Conoscenza delle principali forme di espressione artistica</li> </ul>   |
| Classe quarta                            |   |   |
| DIMENSIONI DI COMPETENZA                 | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | CONTENUTI/ATTIVITA'   |
| COMPRENDERE ARTE, IMMAGINE E LETTERATURA | Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici per esprimere sensazioni ed emozioni ricercando soluzioni figurative originali. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte (pittura, fotografia, film)</li> <li>● Produzione di elaborati grafici rispettando gli elementi essenziali</li> <li>● Utilizzo di tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva</li> </ul> |
| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI          | Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le principali tecniche del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volumi e spazio)</li> </ul>  |
| COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria ed altre culture.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le opere d'arte nella storia</li> </ul>  |
| Classe quinta                            |   |   |
| DIMENSIONI DI COMPETENZA                 | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | CONTENUTI/ATTIVITA'   |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE                  | Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici per   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Gli elementi del linguaggio visivo (la fotografia, il dipinto, le vignette, audiovisivi)</li> </ul>  |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | esprimere sensazioni ed emozioni ricercando soluzioni figurative originali.  |   |
| <p>COMPRENDERE E APPREZZARE<br/>LE OPERE D'ARTE</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali di forma, linguaggio, tecnica e stile dell'artista per comprendere messaggio e funzione.</li> <li>● Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Gli elementi del linguaggio grafico-pittorico (il punto, la linea, la forma, il colore, la luce)</li> <li>● Le opere pittoriche e architettoniche nelle diverse civiltà</li> </ul> |

# *Educazione Fisica*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

**TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

**Classe prima**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>                                 | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>   |
|---|---|--|
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO            | Sa orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date e utilizzando gli schemi motori di base. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Coordinazione motoria per favorire la conoscenza dei compagni</li> <li>● Individuazione e la denominazione delle parti del corpo</li> <li>● Uso degli indicatori spaziali</li> <li>● Utilizzo degli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, lanciare...) in relazione ad indicatori spazio-temporali</li> </ul> |
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA | Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento con finalità espressive.                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzo del corpo per esprimere emozioni</li> </ul>  |
| GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY                       | Imparare ad interagire con gli altri rispettando le regole.                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprensione e rispetto di indicazioni e regole nel gioco</li> </ul>  |

**Classe seconda**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>                   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>   |
|---|--|--|
| CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | Utilizzare e coordinare gli schemi motori di base controllando le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le parti del corpo</li> <li>● Uso degli indicatori spazio-temporali</li> <li>● Sviluppo degli schemi motori di base</li> <li>● Equilibrio statico e dinamico</li> </ul> |

|   |  |   |
|---|--|---|
| LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA | Assumere consapevolmente diverse posture corporee con finalità espressive.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzo del corpo per esprimere emozioni individualmente o in gruppo</li> </ul> |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY                | Conoscere e applicare le fondamentali regole di diversi giochi di movimento e pre-sportivi interagendo e cooperando con gli altri nel rispetto delle regole. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● La gestione della competizione nello sport</li> </ul>                            |

### Classe terza

| DIMENSIONI DI COMPETENZA                             | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   | CONTENUTI/ATTIVITA'  |
|--|--|--|
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | Sa organizzarsi e gestirsi relativamente alle coordinate spazio-temporali, riconoscendo e riproducendo semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi.                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il corpo (respiro, posizioni, segmenti, tensioni e rilassamento muscolare)</li> <li>● Combinazione degli schemi motori di base</li> <li>● Equilibrio statico e dinamico</li> <li>● Orientamento del corpo nel tempo e nello spazio seguendo un ritmo</li> </ul> |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY         | Conoscere e applicare correttamente le fondamentali regole di diversi giochi, cooperando con gli altri, accettando i propri limiti e assumendo un atteggiamento di fiducia verso il proprio corpo. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno</li> <li>● Rispetto delle regole e della cooperazione all'interno dei gruppi</li> </ul>   |
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA          | Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Norme principali per la prevenzione e la tutela della propria e altrui incolumità</li> <li>● Regole fondamentali di igiene in palestra e negli spogliatoi</li> </ul>  |

### Classe quarta

| DIMENSIONI DI COMPETENZA                             | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | CONTENUTI/ATTIVITA'   |
|--|---|---|
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | Sa organizzarsi e gestirsi relativamente alle coordinate spazio-temporali riconoscendo e riproducendo semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Equilibrio statico e dinamico e attività di anticipazione</li> <li>● Orientamento e ritmo</li> </ul> |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY         | Conoscere e applicare correttamente le fondamentali regole di diversi giochi di   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Regole di alcuni sport di squadra (minibasket, minivolley...)</li> </ul>                             |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | movimento e presportivi, individuali e di squadra accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Collaborazione, confronto, rispetto delle regole</li> </ul>   |
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA          | Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Applicazione di regole precise per la prevenzione degli infortuni nei giochi individuali e di squadra.</li> </ul>   |
| <b>Classe quinta</b>                                 |  |  |
| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>                      | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>   |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | Utilizzare, coordinare e controllare schemi motori e posturali via via più complessi anche per esprimere emozioni e stati d'animo.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Applicazione delle capacità condizionali ( velocità, forza, resistenza).</li> <li>● Coordinazione dinamica generale e segmentaria.</li> <li>● Uso del corpo per rappresentare situazioni reali e fantastiche.</li> </ul>  |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY         | Sa svolgere un ruolo attivo nei giochi di squadra cooperando nel gruppo confrontandosi lealmente nelle competizioni per la buona riuscita di ogni attività e gioco.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisizione progressiva delle regole fondamentali di alcuni sport di squadra.</li> <li>● Capacità di collaborazione, confronto, rispetto delle regole</li> <li>● Assunzione di diversi ruoli all'interno di una squadra</li> </ul>   |
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA          | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</li> <li>● Percepire e riconoscere le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-sportiva.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riflessione sui comportamenti propri e altrui durante competizioni tra squadre.</li> <li>● Applicazione di regole precise per la prevenzione degli infortuni nei giochi individuali e di squadra.</li> <li>● Conoscenza della relazione tra corretta alimentazione e pratiche sportive</li> </ul> |

*Tecnologia*

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

**TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

**Classe prima**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>                   | <b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>   |
|---------------------------------|---|---|
| VEDERE E OSSERVARE              | Ricavare informazioni utili da immagini o da video. | Uso e descrizione di oggetti cogliendone proprietà e differenze per forma, materiale e funzione |
| PREVEDERE E IMMAGINARE          | Pianificare la costruzione di un semplice oggetto.  | Elenco dei materiali necessari per realizzare dei manufatti di uso comune                       |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE       | Realizzare un oggetto di uso comune.                | Costruzione di manufatti  |

**Classe seconda**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>  |
|---------------------------------|---|--|
| VEDERE E OSSERVARE              | Conoscere ed effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali comuni. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Oggetti di uso comune, proprietà e funzioni primarie</li> <li>● Materiali e loro caratteristiche</li> </ul> |
| PREVEDERE E IMMAGINARE          | Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti.                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Raggruppamento e classificazione degli oggetti</li> <li>● Confronto delle diverse proprietà</li> </ul>      |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE       | Eseguire interventi di decorazione anche sul proprio corredo scolastico.          | Realizzazione di manufatti relativi a festività e giornate mondiali/nazionali  |

**Classe terza**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> | <b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b> |
|---------------------------------|-----------------------------------|---------------------------|
|---------------------------------|-----------------------------------|---------------------------|

|                           |  |   |
|---------------------------|--|---|
| VEDERE E OSSERVARE        | Osservare e rappresentare semplici dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.   | Lettura e rappresentazione attraverso istogrammi, aerogrammi, grafici cartesiani, tabelle   |
| PREVEDERE E IMMAGINARE    | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e materiali necessari.</li> </ul>   | Realizzazione di oggetti seguendo una procedura, anche cooperando con i compagni  |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e materiali necessari.</li> <li>● Eseguire interventi di decorazione anche sul proprio corredo scolastico.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Realizzazione di semplici manufatti indicando i materiali più idonei alla realizzazione, utilizzando anche materiali di recupero</li> <li>● Realizzazione di manufatti relativi a festività e giornate mondiali/nazionali</li> </ul> |

#### Classe quarta

| DIMENSIONI DI COMPETENZA  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   | CONTENUTI/ATTIVITÀ  |
|---------------------------|--|---|
| VEDERE E OSSERVARE        | Riconoscere la tecnologia nei prodotti della quotidianità e negli artefatti che ci circondano.   | La tecnologia che trasforma gli elementi naturali (aria, acqua, fuoco, terra)   |
| PREVEDERE E IMMAGINARE    | Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.  | Valutazione di pregi, difetti e rischi relativi ad apparecchi e attrezzature d'uso quotidiano   |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Smontare e rimontare semplici oggetti e meccanismi o dispositivi comuni.</li> <li>● Eseguire interventi di decorazione e/o riparazione anche sul proprio corredo scolastico.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Realizzazione di semplici oggetti anche con materiali di riciclo</li> <li>● Realizzazione di manufatti relativi a festività e giornate mondiali/nazionali</li> </ul> |

#### Classe quinta

| DIMENSIONI DI COMPETENZA | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | CONTENUTI/ATTIVITÀ                             |
|--------------------------|---|--|
| VEDERE E OSSERVARE       | Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. | Conoscenza e applicazione di strumenti tecnici |

|                           |   |   |
|---------------------------|---|---|
| PREVEDERE E IMMAGINARE    | Organizzare una uscita, o possibile gita, per reperire notizie e informazioni.                      | Realizzazione di un mini-book cartaceo o virtuale                             |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE | Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione anche sul proprio corredo scolastico. | Realizzazione di manufatti relativi a festività e giornate mondiali/nazionali |

# *Educazione Civica*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

**TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

**Classe prima**

| DIMENSIONI DI COMPETENZA                                  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | CONTENUTI/ATTIVITA'  |
|---|---|--|
| COSTITUZIONE, SVILUPPO SOSTENIBILE, CITTADINANZA DIGITALE | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intuire la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana: le principali regole della scuola.</li> <li>• Conoscere atteggiamenti inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone e dell'ambiente.</li> <li>• Avviare all'utilizzo di strumenti tecnologici con la supervisione dell'insegnante per portare a termine un compito.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il rispetto delle regole e dello stare insieme</li> <li>• La relazione tra coetanei e adulti</li> <li>• La collaborazione e la condivisione</li> <li>• I regolamenti che disciplinano l'utilizzo di spazi e servizi all'interno della scuola</li> <li>• Parole e gesti gentili</li> <li>• Educazione alla salute</li> <li>• Strumenti tecnologici e software didattici per l'apprendimento</li> </ul> |

**Classe seconda**

| DIMENSIONI DI COMPETENZA | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | CONTENUTI/ATTIVITA'   |
|--------------------------|---|---|
|                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere elementi della storia personale e familiare e le tradizioni, scoprendo la diversità come risorsa.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'identità personale</li> <li>• Diritti e Doveri</li> <li>• I diritti dell'Infanzia</li> </ul> |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>COSTITUZIONE, SVILUPPO SOSTENIBILE, CITTADINANZA DIGITALE</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana.</li> <li>● Conoscere alcuni effetti del degrado nel proprio ambiente di vita acquisendo atteggiamenti rispettosi.</li> <li>● Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento anche attraverso l'utilizzo della rete.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'importanza delle regole nei diversi ambienti</li> <li>● I comportamenti corretti e rispettosi delle persone e dell'ambiente</li> <li>● La raccolta differenziata a scuola</li> <li>● Gentilezza ed empatia</li> <li>● Le emozioni</li> <li>● Strumenti tecnologici e software didattici per l'apprendimento</li> <li>● Il coding</li> </ul> |
|--|---|--|

**Classe terza**

| DIMENSIONI DI COMPETENZA   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   | CONTENUTI/ATTIVITA'  |
|--|--|--|
| <p>COSTITUZIONE, SVILUPPO SOSTENIBILE, CITTADINANZA DIGITALE</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere i servizi della comunità locale e comprendere la funzione delle leggi che la regolano.</li> <li>● Riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria e attivare comportamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente.</li> <li>● Utilizzare semplici materiali di materiali digitali per l'apprendimento anche attraverso l'utilizzo della rete.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia.</li> <li>● I servizi della Comunità locale</li> <li>● Ridurre, riutilizzare, recuperare, riciclare.</li> <li>● L'inquinamento attorno a noi.</li> <li>● Salute e sicurezza a scuola</li> <li>● Programmi di videoscrittura</li> <li>● Gestione di file</li> </ul> |

**Classe quarta**

| DIMENSIONI DI COMPETENZA | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONTENUTI/ATTIVITA' |
|--------------------------|----------------------------|---------------------|
|--------------------------|----------------------------|---------------------|

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p style="text-align: center;">COSTITUZIONE, SVILUPPO<br/>SOSTENIBILE, CITTADINANZA<br/>DIGITALE</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere la comunità locale e i simboli dell'identità nazionale.</li> <li>● Conoscere il valore del patrimonio culturale e il concetto di sostenibilità ambientale.</li> <li>● Utilizzare la rete per scopi di comunicazione, ricerca e studio riconoscendone i principali rischi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Diritti e Doveri del cittadino</li> <li>● Funzionamento del Comune</li> <li>● I simboli dell'Identità Nazionale</li> <li>● Principi Fondamentali della Costituzione italiana</li> <li>● Solidarietà e volontariato: le associazioni operanti sul territorio locale e nazionale</li> <li>● Il F.A.I. (Fondo Ambiente Italiano)</li> <li>● L'inquinamento delle acque</li> <li>● Agenda 2030</li> <li>● Utilizzo dei principali applicativi per la realizzazione di mappe, schemi, ricerche, presentazioni</li> <li>● Utilizzo della rete</li> </ul> |
|--|---|---|

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rischi e pericoli del Web</li> </ul>   |
| <b>Classe quinta</b>   |  |   |
| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>  |
| <p style="text-align: center;">COSTITUZIONE, SVILUPPO<br/>SOSTENIBILE, CITTADINANZA<br/>DIGITALE</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere l'organizzazione degli Enti locali e dei principali Organi costituzionali e internazionali.</li> <li>● Mettere in atto comportamenti consapevoli e rispettosi della propria e altrui libertà e specificità e dell'ambiente.</li> <li>● Utilizzare la rete per scopi di comunicazione, ricerca e studio riconoscendone i principali rischi e attivando comportamenti preventivi/correttivi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizzazione dello stato italiano</li> <li>● Celebrazione delle feste civili (25 aprile, 2 giugno...)</li> <li>● La Costituzione italiana e la nascita di una legge</li> <li>● Organismi internazionali (ONU, UNESCO, OMS, FAO)</li> <li>● L'Unione Europea</li> <li>● Educazione alla salute</li> <li>● Educazione alimentare</li> <li>● Progetto affettività (le emozioni)</li> <li>● L'interdipendenza uomo-natura</li> <li>● Il cambiamento climatico</li> <li>● L'inquinamento</li> <li>● Le diverse forme energetiche</li> <li>● Utilizzo di software per l'apprendimento</li> <li>● La rete e le sue funzioni essenziali, navigazione e comunicazione a distanza</li> <li>● I principali comportamenti di correttezza e netiquette nell'uso degli strumenti e della rete</li> <li>● Cyberbullismo e strategie di prevenzione e contrasto</li> </ul> |

# *Religione Cattolica*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

**TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i Cristiani e gli Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esistenza. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei Cristiani.

**Classe prima**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>   |
|---------------------------------|--|--|
| DIO E L'UOMO                    | Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. Conoscere Gesù di Nazareth, il Messia. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● La bellezza della natura intorno a noi</li> <li>● I principali personaggi del racconto evangelico della Natività</li> <li>● L'infanzia di Gesù</li> </ul> |
| IL LINGUAGGIO RELIGIOSO         | Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● La Pasqua di Gesù</li> <li>● La chiesa: luogo di culto per i cristiani</li> </ul>   |

**Classe seconda**

| <b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>   |
|---------------------------------|---|--|
| DIO E L'UOMO                    | Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore.   | Il rispetto e la cura del creato attraverso la figura di San Francesco d'Assisi  |
| IL LINGUAGGIO RELIGIOSO         | Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● La storia della nascita di Gesù.</li> <li>● La Settimana Santa e del Triduo Pasquale</li> </ul> |
| I VALORI ETICI E RELIGIOSI      | Individuare attraverso i racconti della vita di Gesù, il comandamento dell'amore verso il prossimo.                     | La comunità cristiana  |

| Classe terza               |  |  |
|----------------------------|--|--|
| DIMENSIONI DI COMPETENZA   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   | CONTENUTI/ATTIVITA'  |
| DIO E L'UOMO               | Riflettere su Dio Creatore e Padre.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● I Miti come risposta delle prime civiltà alle domande sull'origine del mondo</li> <li>● La creazione del mondo secondo la Bibbia e la teoria scientifica del Big-Bang</li> </ul>  |
| LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Ascoltare, leggere e saper riferire i racconti sulle principali figure del popolo di Israele.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● La formazione e la struttura del libro della Bibbia</li> <li>● I personaggi biblici dell'Antico Testamento: i Patriarchi</li> </ul>   |
| Classe quarta              |  |  |
| DIMENSIONI DI COMPETENZA   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   | CONTENUTI/ATTIVITA'  |
| LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici; conoscere i quattro evangelisti.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● La Palestina al tempo di Gesù</li> <li>● Il Vangelo e i quattro Evangelisti</li> <li>● Le Parabole e i Miracoli</li> </ul>  |
| IL LINGUAGGIO RELIGIOSO    | Individuare significative espressioni d'arte cristiana.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le opere d'arte sulla Natività e sulla Resurrezione di Gesù</li> </ul>  |
| Classe quinta              |  |  |
| DIMENSIONI DI COMPETENZA   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   | CONTENUTI/ATTIVITA'  |
| DIO E L'UOMO               | Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli di altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le figure significative per la nascita della Chiesa: San Pietro e San Paolo</li> <li>● La struttura gerarchica della Chiesa Cattolica</li> <li>● San Benedetto da Norcia e la diffusione del monachesimo in Europa</li> </ul> |
| I VALORI ETICI E RELIGIOSI | Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le religioni monoteiste: Ebraismo, Cristianesimo e Islàm</li> <li>● Le religioni orientali: Induismo e Buddhismo</li> </ul>   |